

PRÓLOGO	13
INTRODUCCIÓN GENERAL	17
INTRODUCCIÓN PARA FILÓSOFOS	23
A. Teoría del conocimiento	24
B. La ampliación antropológica trascendental	31
C. Las tres tesis sobre la ampliación antropológica	36
I. QUÉ ES EDUCACIÓN PERSONALIZADA (Y QUÉ NO ES)	39
1.1. Qué no es educación personalizada	39
1.2. Educar contando con la persona	45
1.3. La irreductibilidad personal como coexistencia	52
1.4. Origen y novedad de la persona humana	56
1.5. El encuentro personal profesor-alumno	60
1.6. Promover la coexistencia	67
II. LA APERTURA PERSONAL Y LA EDUCACIÓN	75
2.1. El carácter <i>donal</i> de la persona	75
2.2. La segunda creación	83
2.3. Lo recibido y lo añadido. Vida valorada y vida que valora	89
2.4. La vida como misión encomendada: el mito heroico	95
2.5. La educación como florecimiento	102
III. LA EDUCACIÓN HUMANISTA Y EL CULTIVO DE LA INTIMIDAD	109
3.1. La intimidad: ser acompañándose	109
3.2. Intimidad y trascendencia: abrirse hacia dentro	116
3.3. Formarse íntimamente: la noción de <i>Bildung</i>	125
3.4. Vivir <i>desde dentro</i>	133
IV. EDUCAR PARA EL JUEGO: LA VIDA COMO DESAFÍO	145
4.1. La motivación intrínseca como clave en educación personalizada	145
4.2. El ser humano: ¿un ser de necesidades o un ser efusivo?	152
4.3. La paradoja de Maslow	156

4.4.	El placer como actividad culminativa	161
4.5.	A la sabiduría, por el dolor	165
4.6.	La actitud lúdica y la ética	171
V.	EDUCACIÓN SISTÉMICA: LA PERSONA Y SUS VERTIENTES	181
5.1.	Los inconvenientes del análisis y del sistema	181
5.2.	Las <i>dualidades</i> humanas	189
5.3.	Crecimiento esencial y dualidades trascendentales	195
5.4.	La dualidad cuerpo-álma y el pudor	199
5.5.	La cultura como continuación educativa de la naturaleza	206
5.6.	La educación personalizada como iniciación a la tipología social	210
VI.	APRENDER A DECIDIR: TORNAR LA VIDA EN VENTUROSA	219
6.1.	Intencionalidad cognitiva y volitiva	219
6.2.	La determinación a la felicidad y la efusividad del querer	225
6.3.	Dominar las decisiones	229
6.4.	Amar a la persona queriéndola cada vez más	235
6.5.	La enseñanza del laberinto de Chartres	240
VII.	LA FORMACIÓN DEL CARÁCTER: LOS HÁBITOS ÉTICOS	251
7.1.	Persona y naturaleza humana	251
7.2.	El disponer indisponible	260
7.3.	Libertad pragmática y ética	267
7.4.	Hábitos intelectuales y hábitos éticos	272
7.5.	Educación técnica y educación ética	278
VIII.	ENSEÑAR A APRENDER: EL CULTIVO DE LA CREATIVIDAD	285
8.1.	El concepto reduccionista de «pertinencia» en educación	285
8.2.	El interés y lo interesante: promover el crecimiento del interés	291
8.3.	El aprendizaje metacognitivo	302
8.4.	Las claves de la creatividad	308
8.4.1.	La pureza de la experiencia	310
8.4.2.	Generar hábitos además de competencias	311
8.4.3.	El estudio de los clásicos	313
8.4.4.	Potenciar la fantasía	314
8.4.5.	La importancia de la educación informal	315
8.4.6.	Enseñar a ser críticos y a tener criterio	316
8.4.7.	No ofrecer productos acabados sino en su elaboración	317
8.4.8.	Fomentar la sensibilidad estética	318
8.4.9.	Enseñar, aprender e investigar	320
8.4.10.	La imprescindible presencia del maestro	321
IX.	EDUCAR LOS AFECTOS: LA FAMILIA COMO PRIMER ÁMBITO EDUCATIVO	325
9.1.	Familia y despersonalización	325
9.2.	El carácter filial del ser humano	336
9.3.	<i>La normalidad afectiva</i> : los afectos como base del desarrollo educativo	341
9.4.	La educación afectiva y la ética o qué es una <i>educación emocional</i>	352

9.5.	La paradoja de la <i>emoción ficticia</i> y su impacto educativo en el carácter moral	359
9.6.	Las generaciones: recomenzar y ayudar a <i>los recién llegados</i>	368
X.	LA AMISTAD: RECONOCERSE COMO PERSONAS	375
10.1.	La amistad y la sociedad	375
10.2.	Educación para la amistad y educarse por la amistad	385
10.3.	Prudencia, justicia y amistad	390
10.4.	La amistad entre padres e hijos	397
10.5.	La amistad y la correspondencia que nunca falta: la caridad	403
BIBLIOGRAFÍA CITADA		411